



Орлята и
школьный
музей
Победы

2



Космический
телемост

3



Доброе
кино в
"Орлёнке"

4

Всероссийская газета для подростков и их родителей



Салют,..
ОРЛЁНОК!

№ 3 (343) 17 марта 2025 года

12+



? Слабый пол?

Женщина играет важную роль в жизни общества: она является не только матерью, хранительницей домашнего очага, но и сильным человеком, который в разные эпохи оказывал огромное влияние на свою страну и мир в целом. В истории есть немало примеров, когда женщины проявляли невероятную храбрость и мужество, вставая рядом с мужчинами в самых трудных ситуациях – на фронте, в науке, в искусстве, в бизнесе. Мы провели опрос на тему – «Всегда ли женщина – слабый пол?». Цель опроса – заставить людей задуматься о том, что сила бывает разной.

«Сила – это не только физическая мощь, но и ум, характер, эмоциональная устойчивость и способность преодолевать трудности. Женщины могут быть сильнее мужчин во многих аспектах: в умении справляться со множеством задач одновременно, в поддержке других и в борьбе за свои права. История знает множество примеров: женщины учёные, спортсменки, политики – все они доказывают, что сила не имеет пола. Современный мир всё больше отходит от таких ярлыков, как «слабый пол». Важно оценивать человека по его поступкам. Так что, нет, женщины не слабый пол, просто их сила проявляется иначе» (Миронова Вика, Челябинская область).

«Даже если говорить про физическую силу, то сейчас существует множество видов спорта, в которых женщины способны показать себя. Например, я занимаюсь троеборьем, а одна из моих подруг и вовсе занимается боксом, и мы обе преуспеваем в своей деятельности! Так что можно сделать вывод, что это не так!» (Оля Овчарова, Свердловская область).

«Я не считаю, что женщина – слабый пол. Например, в Великую Отечественную войну женщины защищали свою Родину и трудились в тылу. Яркий пример – красноармеец диверсионно-разведывательной группы Зоя Космодемьянская – первая женщина, удостоенная звания Героя Советского Союза во время войны» (Ташлыкова Софья, Пермский край).

Вопрос о том, всегда ли женщина – слабый пол, становится особенно актуальным, если вспомнить о тех исторических моментах, когда женщины проявляли невероятное мужество: в годы войны они защищали страну на фронте, работали в тылу и поддерживали боевой дух нации. В послевоенные годы – воспитывали детей, передавая им ценности мужества, стойкости и любви к Родине. Сегодня женщины продолжают выполнять эту важную роль, воспитывая подрастающее поколение, передавая знания и нравственные законы для того, чтобы будущие поколения могли продолжить укреплять страну и общество.

Роман Рычков, 17 лет,
Свердловская область
Карина Хамидуллина, 15 лет,
Республика Башкортостан

Салют, читатель!

В марте мы отметили Международный женский день – праздник, который символизирует значимость женщины в обществе: обладая уникальной силой духа и способностью к состраданию, она делает мир лучше, добрее и красивее. Во время нашей смены в «Орлёнке» нам удалось пообщаться с удивительными женщинами, которые вносят большой вклад в развитие нашей страны и сохранение исторической памяти.

В Центре побывала с визитом Ирина Яровая – заместитель председателя Государственной Думы, заслуженный юрист Российской Федерации. Она является автором закона о единых программах воспитания в детских лагерях и о безопасности детского отдыха и в настоящее время в рамках парламентского контроля добивается того, чтобы эти программы были наполнены качественным содержанием. Говорят,

В ЧЁМ СИЛА РУССКОЙ ЖЕНЩИНЫ?

что политика – это далеко не женское дело. Но Ирина – пример женщины, которая блестяще справляется со своими задачами. Она инициирует законы, направленные на сохранение исторической памяти, на благо людей, на то, чтобы у нашей страны было достойное будущее.

Ещё одним примером сильной женщины стала для меня режиссёр Юлия Бочарова. Она приложила огромные усилия для создания фильма «Июньская польнь», в котором описывается вся горечь военного детства: она смогла добиться спонсирования своего фильма, часть средств вложила сама, провела кастинг. Путь к созданию фильма занял целых семь лет. И итоге получился документально-художественный, который вызывает бурю самых разных эмоций, перемалывает тебя и заставляет об очень многом задуматься.

Писательница Наталья Сухина – тоже пример сильной женщины. Её отец

был фронтовиком, героем Великой Отечественной войны. Но всегда, когда он хотел ей об этом рассказать, она не хотела слушать и принимать его боль. И только спустя годы она осознала свою ошибку и не просто решилась написание книги, а смогла покаяться перед отцом и делает это по сей день в аудиториях, где встречается со своими читателями. В этом проявляется её сила.

Мы считаем этих женщин сильными духом, так как каждая из наших героинь обладает упорством, терпением, трудолюбием, целеустремленностью и идёт вперёд, несмотря на трудности, возникающие на её пути. Они живут с ощущением миссии и вносят огромный вклад в понимание истории нашей страны, в просвещение и развитие молодёжи.

София Головунина, 17 лет,
Иркутская область
Илья Волощенко, 15 лет, г. Воронеж

«ГЕРОЙ СЕМЬИ – ГЕРОЙ СТРАНЫ»

Я расскажу о моём прадедушке Алексее Климовиче Шарыпове. Его образ в моей памяти – размытый, как старый снимок. Я помню его огромные, словно высеченные из камня руки, которые, казалось, могли сжать в кулаке весь мир. Помню его запах – смесь дыма и чего-то ещё, землистого. Я была совсем маленькой, едва научившейся говорить, когда видела его в последний раз.

Он родился в 1920 году, в селе Бобровка, в Катон-Карагайском районе Казахстана. Жизнь его началась тяжело. В три месяца он остался без отца, и его мама, Арина Мартынова, одна воспитывала троих детей. Говорят, что это были очень трудные годы, голодные и холодные. В четырнадцать лет Алексей Климович уже работал на шахте подсобником. Трудовая

жизнь началась рано, изматывающая, взрослая работа для ещё совсем юного мальчика. Представить это трудно, но это была его реальность.

Затем – война. 1940 год. Его призвали в армию. Западная Украина, линия фронта, 6-я армия, 20-я дивизия, 9-й батальон, 2-я пулемётная рота. Из рассказов родных, я знаю, что это были самые страшные годы в истории нашей страны. Он был старшим сержантом, пулемётчиком. Первые бои под Брестом, в километре от границы! Затем – тяжёлые отступательные бои, до самой Москвы. Участие в боях за Москву. Каждый день – борьба за выживание, за Родину.

Дважды он был тяжело ранен. Первый раз под Москвой, лечение в госпитале в Орехово-Зуево. Второй – под Ржевом, шесть месяцев в госпитале в Сызрани. Между ранениями – бесконечные перемещения, переформирования в Семипалатинске. А потом – снова фронт. Освобождение Уварова, Смоленска, Великих Лук, Ржева... Бои под Дубовцами в

Беларуси, ещё одно ранение... Его жизнь была цепью невероятных испытаний, непрекращающейся борьбой за жизнь, за победу.

После войны, в 1945 году, его демобилизовали. Он вернулся домой, в Казахстан, младшим лейтенантом, награждённым орденом Красной Звезды и медалью «За победу над Германией в Великой Отечественной войне». Я вижу его на фотографиях – строгий, уставший, с глубокими морщинами на лице, с взглядом, выдавшим слишком много. Этот взгляд хранил в себе воспоминания о страшных годах войны, о друзьях, погибших на полях сражений. Он умер в 2018 году, прожив долгую жизнь, но воспоминания о нём, о его героизме, о его силе духа живут в нашей семье и будут жить всегда и передаваться из поколения в поколение, как самая ценная реликвия.



Алексей Климович Шарыпов, старший сержант, пулемётчик. Фото из архива семьи Овчаровых

Ольга Овчарова, 14 лет,
Свердловская область



РИА НОВОСТИ
Наталья Боде #4411

МЕЖДУ БОЯМИ. Война глазами женщины

На второй смене в рамках программы первого модуля от «Медиалаборатории инновационной патриотической журналистики» совместно со специалистами медиагруппы «России сегодня» орлята создавали исторические фотоленты и викторины, приуроченные к 80-летию Великой Победы.

В преддверии 8 марта портал «РИА новости» в специальном разделе «Юнкоры России» опубликовал фотоленту Василисы Цибиной, Алисы Дубинной и Арины Бустоновой под названием «Между боями. Война глазами женщины».

Фотолента открывает для читателя войну глазами женщин через архивные кадры военного корреспондента Натальи Боде. На фотографиях можно увидеть бытовые ситуации во время ВОВ. Изучить этот материал и другие вы можете по QR-коду

Пресс-служба ВДЦ «Орлёнок»



Орлята из медиаотряда на презентации фотоленты «Между боями. Война глазами женщины»



ХРАНИТЕЛИ ИСТОРИЧЕСКОЙ ПАМЯТИ

Во Всероссийском детском центре «Орлёнок» проходит «Историко-патриотическая смена «Школьный музей Победы» туристско-краеведческой направленности, которую проводит Музей Победы в детском лагере «Звёздный». В ней принимают участие 55 активистов школьных музеев из разных регионов Российской Федерации.



Одно из основных направлений всех событий смены – патриотическое и духовное воспитание ребят. Орлята смотрели фильмы, развивающие духовные ценности, рассуждали на философские и психологические вопросы о добре и зле, мужестве и патриотизме. Ежедневно у ребят проходили профильные занятия по организации работы выставок и музеев.

«Многие мероприятия на смене дали нам возможность стать опытнее и освоить полезные навыки в нашей сфере», – рассказала Марченко Елизавета из Санкт-Петербурга.

За время смены ребята успели подготовить афиши, организовать события, освоить профессию экскурсовода и пообщаться с представителями музейного сообщества России. Они готовились к итоговой выставке «Заветам верны», на которой представили интересные исторические артефакты, привезённые из разных уголков страны участниками смены.

«На выставке я хочу представить очки моей прабабушки, которые ей очень помогли выжить во время пребывания в концлагере и вынести все тяготы Великой Отечественной войны», – поделился Николай Новиков из Санкт-Петербурга.

Экспонаты, представленные на выставке, посвящены участникам Великой Отечественной войны и специальной военной операции.

«Музей Победы – это любовь. Ведь победа в Великой Отечественной войне – главная гордость для нашей страны, а Музей Победы, находящийся в Москве, – одна из её визитных карточек. Я счастлива, что могу быть причастна к сохранению исторической памяти», – отметила Ева Артёмова из Москвы.

Кристина Шафранская, 14 лет и
Екатерина Хмелевская, 14 лет,
г. Солнечногорск
Фото: Полина Середина,
пресс-служба ВДЦ «Орлёнок»



Встреча с С.В. Крившенко, дети д/л «Звёздный», программа «Школьный музей победы»



Основы экспозиционной работы, дети д/л «Звёздный», программа «Школьный музей победы»

«ОРЛЁНОК» — ИМЯ, РОЖДЁННОЕ ПОДВИГОМ

Каждый, кто хоть раз побывал во Всероссийском детском центре «Орлёнок», видел бронзовую скульптуру мальчишки в будёновке, который несёт своё знамя. В лагере существует множество легенд, одну из которых мы сегодня и разберём: чем и кем вдохновлялись создатели «Орлёнка», выбирая название Центра?

Когда выбирали имя новому детскому лагерю, перебирали разнообразные интересные варианты, но ни один из них не отражал его индивидуальности. Однажды строитель рассказал архитектору историю, произошедшую давным-давно, в годы Гражданской войны.

Главным героем этой истории был мальчик, который потерял свою семью, а потом обрёл её в отряде. Мальчишка рассказал командиру о том, как в их деревню пришли враги, как собрали сведения о семьях, мужчины из которых сражаются на войне. В отряде мальчишка проявил себя очень отважным и смелым для своего

возраста: в решающий момент он пожертвовал собой ради победы товарищей. Он трубил «Тревога! Тревога! Тревога!». Так он предупредил свой отряд о приближении врагов, а сам погиб.

Именно этот мальчишка стал прообразом названия лагеря. Враги называли его Орлом — за храбрость и бесстрашие. «Не Орёл, Орлёнок. Ещё мал», — говорили свои. История Орлёнка вдохновила создателей лагеря на выбор имени, символизирующего мужество, верность и стремление к светлому будущему.

Образ Орлёнка нашёл отражение и в символике лагеря: бронзовая скульптура



Памятник Орлёнку в центре Комплекса пионерской и комсомольской славы

мальчика со знаменем стала воплощением стойкости и отваги молодого поколения. Это не просто памятник, а символ, призывающий каждого ребёнка стремиться к доблести и чести, помнить о тех, кто боролся за свободу и справедливость.

Так имя «Орлёнок» стало не только названием лагеря, но и символом воспитания характера, силы духа и патриотизма.

Ульяна Антикова, 16 лет, г. Йошкар-Ола
Фото: Николай Житков, ВДЦ «Орлёнок»



МЫ СТАЛИ БЛИЖЕ

В «Орлёнке» прошли события, посвящённые дню рождения первого космонавта Юрия Алексеевича Гагарина.

На протяжении нескольких дней подрастающие принимали участие в квестах, творческих мастерских, познавательных занятиях, спортивных состязаниях и знакомились с жизнью и подвигом первого космонавта.

Каким был Юрий в детстве? Что привело его в космос? Как он совершил свой подвиг? Ответы на эти и другие вопросы ребята узнали на космическом уроке в школе. Открытием для многих стало то, что Юрий Гагарин побывал в «Орлёнке» в 1964 году.

Окунуться в творчество и создать картины и открытки на тему космоса девочки и мальчишки смогли на Аллее Мастеров. Вдохновленные его подвигом, они с увлечением работали над своими рисунками, передавая глубину космических пространств и гордость за героя. Самые лучшие работы представили на выставке «Помните, каким он парнем был».

«Для меня Юрий Гагарин — герой. Я решила нарисовать картину, на которой я изобразила нашу планету, ракету и «Орлёнок». Так я показала взаимосвязь космоса, Юрия Алексеевича и нашего Центра, в который он приезжал», — поделилась Полина Жданова, 14 лет, Приморский край.

В Детском инновационном центре авиации и космонавтики на интерактивной экскурсии ребята примерили костюм космонавта, испытали свои силы на спе-

К ЗВЁЗДАМ

циальных тренажёрах и проверили свои знания в космической игре «Звёздное путешествие с Гагариным».

В астрономической обсерватории мальчишки и девочки с помощью разгадки шифров собрали слова известной цитаты космонавта. А ещё решили математический пример и узнали, сколько минут Юрий Гагарин пробыл в космосе.

«Нам столько интересных фактов рассказали про Юрия Гагарина! Особенно мне понравилось разгадывать шифры, теперь буду изучать азбуку Морзе. В телескопе я увидел Солнце, вблизи оно ещё красивее, и кратеры Луны», — поделился впечатлениями Владимир Борисов из Хабаровского края.

Ребята посмотрели фрагменты документальных и художественных фильмов «Гагарин. Первый в космосе» (2013 г.), «Так начиналась легенда» (1976 г.), «Юрий Гагарин» (1969 г.), «Звезда по имени Гагарин» (2014 г.) и в ходе обсуждения увиденного постарались глубже понять жизнь и деятельность этого выдающегося человека.

Орлята не только узнали больше о Гагарине как о первом человеке в космосе, но и на примере его жизненного пути убедились в том, что для достижения цели нужно лишь желание и терпение.

Юлианна Степанова, 15 лет, г. Новороссийск
Илья Волощенко, 15 лет, г. Воронеж
Фото: Милана Гинкель, пресс-служба ВДЦ «Орлёнок»

ОРЛЯТА В КОСМОСЕ

Участники третьей смены пообщались по видеосвязи с лётчиком-космонавтом, Героем России Михаилом Корниенко.

Девочки и мальчишки тематических программ «Космос. Ключ на старт» и «Медиаотряд» узнали о профессиональном пути космонавта, подготовке к полётам и о том, что Михаил Борисович — тоже орлёнок: во Всероссийском пионерском лагере он побывал в 1971 году.

Михаил летал в космос два раза, и там он провёл более полутора лет, а точнее, 576 суток. И выходил он в открытый космос без перерывов на 12 часов. К своему первому полёту Михаил готовился 13 лет.

«Было очень полезно пообщаться с космонавтом воочию и задать вопросы, которые меня интересовали. Так трогательно, что Михаил тоже был в детстве здесь, а теперь он — птица высокого полёта. После общения с такими людьми появляется вера в то, что и нам всё по плечу», — отметила Дарья Дегтярёва из Москвы.

Ребята общались с Михаилом, задавали интересующие их вопросы, а он с радостью на них отвечал. Михаил ответил на вопрос, правда ли, что космос выглядит

так же, как в фильмах, а ещё рассказал, что необходимо делать ребятам, которые тоже грезят о звёздах и Вселенной.

«Труд космонавтов очень тяжёлый. Перед тем, как отправиться в первый полёт, необходимо долго и упорно трудиться, готовить себя физически и морально. И всё это делал и Михаил. Я счастлив, что мне удалось с ним пообщаться», — рассказал Василий Брешков из Москвы.

Дети спрашивали Михаила о его чувствах, мыслях, воспоминаниях об «Орлёнке». Были вопросы и о том, как космонавт поддерживал связь с родными во время его полёта и как себя там чувствовал.

«Мне было приятно пообщаться с Героем России, который долгое время провёл в космосе. Я узнал о трудностях, с которыми сталкиваются космонавты и сложил своё мнение об этой нелёгкой профессии», — поделился Кирилл Будаков, 15 лет, Иркутская область.

Илья Волощенко, 15 лет, г. Воронеж
Юлианна Степанова, 15 лет, г. Новороссийск
Полина Жданова, 14 лет, Приморский край
Фото: Захар Зваридчук, 14 лет, Республика Коми, г. Сыктывкар



Встреча орлят из д/л «Звёздный» с космонавтом Михаилом Корниенко

На третьей смене 2025 года в ВДЦ «Орлёнок» девчонки и мальчишки погрузились в программу «Арт-химия», которую проводит Курчатовский институт. На ней собрались победители естественно-научных конкурсов и дети, интересующиеся химией.



АЛХИМИЯ 21 ВЕКА: ХИМИКИ-ХУДОЖНИКИ

«Для меня программа «Арт-химия» – это второе дыхание, открытие чего-то нового и интересного. Я люблю познавать мир и узнавать себя через науку, к которым ранее не проявлял интереса. Я уже был на смене «Юные литейщики» в прошлом году. Я приехал на эту программу, чтобы открыть для себя тайны химии. Программы Курчатовского института всегда славятся своей глубиной и увлекательностью, поэтому я и решил испытать свои силы в этой области, надеясь, что она покорила меня», – отметил Кирилл Лопухов из Саратовской области.

Весь модуль делился на теорию и практику. Сначала ребята познакомились с историей создания пигментов и первых красок, узнали, что такое pH, какие химические реакции бывают и какие есть индикаторы. А после на практике дети изучили pH различных жидкостей, научились работать с красками и создавать собственные картины.

«Курчатовский институт уже не в первый раз проводит познавательные программы для ребят из разных уголков России. Тематикой прошлой смены было литьё. Ребята узнали больше о работе литейщиков и даже попробовали свои знания на практике, отливая фигурки из эпоксидной смолы. А на этой смене они открывали для себя мир химии, а мы помогли им в этом», – рассказала специалист в научно-производственном комплексе №11 Курчатовского институ-

та, химик и преподаватель программы «Арт-химия» Елена Герасимова.

«Основная задача – вырастить кадры и заинтересовать детей: дать понять, что химия – это не только теория, но и большое количество практики, привлечь в наш институт и увидеть их в качестве напарников», – отметила Мария Игнатова, ведущий специалист дирекции Курчатовского института «Прометей» из Санкт-Петербурга.

Команда была поделена на пять групп – дети от 14 до 16 лет. В каждой группе был капитан, а итогом занятий стали пять проектов. Дети изучили пигменты, которые в различной среде меняют окраску. Техника для выполнения проекта единая, но картины могут получиться разные. Юные химики нарисовали картины с использованием полученных знаний на лакусовых листах. Их отличие от обычной бумаги в том, что они работают как химический индикатор, окрашиваясь в разные цвета при взаимодействии с веществами. Задачей ребят было изучение химических реакций и оттенков, выходящих из них.

«Мы изучали индикаторы, проверяли кислотность различных веществ: вчера, например, были аммиак, лимонная кислота и многое другое. А скоро мы сами будем пробовать изготавливать «краски» на основе индикаторов для создания необычных рисунков», – отметила Ярослава Гулина из Ростовской области.



Школа «Орлёнка». Дети д/л «Звёздный», программа «Арт-химия»

«Я был на смене литейщиков, где мы изучали металлы и взаимодействие с ними. Сейчас мы изучаем химию. Так здорово, что у меня есть возможность заниматься этим, следить за реакцией тех или иных веществ и узнавать новое», – отметил Валерий Кольцов из Саратовской области.

По возвращении из «Орлёнка» ребята смогут использовать свои навыки и дома. Программа использует вещества, которые легко доступны в аптеке. Экстракция из овощей и фруктов также легко выполняется в домашних условиях.

Анна Юрьева, 16 лет, г. Санкт-Петербург
Антикова Ульяна, 16 лет, г. Йошкар-Ола
Фото: Николай Житков, ВДЦ «Орлёнок»

О ДОБРОМ КИНО И НЕ ТОЛЬКО...

Во время третьей смены 2025 года в ВДЦ «Орлёнок» прошёл кинофестиваль «Свет Лучезарного Ангела».

«Свет Лучезарного Ангела» – особый проект, который прошёл в «Орлёнке» в 11-й раз. Он познакомил подростков из всех регионов России с современными детскими фильмами – участниками Международного благотворительного кинофестиваля «Лучезарный Ангел», проводимого с 2003 года Фондом социально-культурных инициатив под патронатом президента Фонда Светланы Медведевой, при духовном попечительстве Патриарха Московского и Всея Руси Кирилла.

В рамках проекта состоялась премьера документально-художественного фильма «Июньская полынь», где Виктор Гладышев рассказывает о своём детстве, которое пришлось на годы Великой Отечественной войны. В этот же день орлята собрались на вечерний огонёк в библиотеке Центра, где встретились с советской и российской журналисткой, писательницей, издателем Натальей Сухининой, по книге которой «Прощание славянки» и был снят этот фильм режиссёром Юлией Бочаровой и историком Викторией Петраковой.

Орлята посмотрели документальный фильм 2023 года «Александра Пахмутова. «Ты моя мелодия»». В нём идёт речь о жизни и творчестве композитора Александры Пахмутовой. Преподаватели консерватории пророчили девушке блестящее будущее симфонического композитора, но она вдруг увлеклась песней.

Овчарова Ольга из экипажа «Решительный» поделилась своим мнением: «Мне очень понравился этот фильм, так как я сама начинаю писать песни

и стихи. Мне импонируют цветовая гамма, музыкальное сопровождение. Главные качества, которые мне понравились в Александре Пахмутовой – её целеустремленность и решительность».

В гостях у орлят побывали представители военной династии: директор Центра военно-патриотического воспитания «Вершина», гвардии капитан ВДВ, участник СВО Иван Бондюков и его отец, полковник, воин-интернационалист, участник боевых действий в Афганистане Виктор Бондюков.



Презентация книги «Детские письма». Дети д/л «Звёздный», программа «Медиаотряд»

Иван рассказал, что его прадеды участвовали в Великой Отечественной войне, они награждены государственными наградами «За отвагу», орденами Славы. Его отец Виктор Бондюков – десантник, кавалер ордена Красной Звезды и ордена «За заслуги перед Отечеством» 2 степени. Одним из первых он принимал участие в войне в Афганистане. После окончания военной службы стал педагогом, основателем и директором кадетского корпуса имени маршала Г.К. Жукова ГБОУ Школа 1409. Брат Ивана – тоже офицер ВДВ.

«Встреча впечатлила меня. Герои очень подробно и интересно рассказывали о своей жизни, военной службе. Было очень приятно узнать, что все письма, которые отправляются в зону специальной военной операции, доходят до адресатов, и военнослужащим они дают стимул выжить в этой нелёгкой битве. Я горжусь, что в моей стране есть такие люди, которые готовы защищать Отечество и совершать во имя него подвиги», – сказала Надежда Киселёва из города Екатеринбург.

Саида Шакирова, 14 лет и
Самира Арсланова, 15 лет,
Республика Башкортостан
Фото: Николай Житков, ВДЦ «Орлёнок»

Учредитель, издатель газеты: ФГБОУ ВДЦ «Орлёнок». Адрес редакции, учредителя и издателя: 352842, Краснодарский край, Туапсинский район, пгт. Новомихайловский, ФГБОУ ВДЦ «Орлёнок». Главный редактор: А. Конев
Вёрстка: М. Лихоконь
Фото: Н. Житков, социальные сети ВДЦ «Орлёнок».

Телефон: 8(86167) 91-492. E-mail: salutorlyonok@rambler.ru. Газета зарегистрирована в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор) ПИ № ФС77-48031 от 30 декабря 2011 года
Номер подписан 14.03.2025 г.
Время подписания в печать: по графику - 10.00, фактическое - 10.00.

Газета отпечатана в ОАО «Печатный двор Кубани», 350072, г. Краснодар, ул. Тополиная, 19.

Заказ № 677
Распространяется бесплатно.
Тираж: 1000 экземпляров.